**НАСТАВНА ПРОГРАМА ЗА**

**МИРОВНО И ВОЕНО НОВИНАРСТВО**

**I. Податоци за раководителот на предметната програма и предметните наставници**

|  |  |
| --- | --- |
| **Име и презиме:**  д-р Ирена Рајчиновска - Пандева  д-р Иванка Додовска | **Научен степен и академско звање:**  Доктор на политички науки, доцент  Доктор на правни науки, доцент |

**II. Податоци за соработниците и другите предавачи на предметната програма**

|  |  |
| --- | --- |
| **Име и презиме на соработникот:**  **/.** | **Научен степен и академско звање на соработникот: /.** |
| **Други предавачи (експерти од практиката):**  **/.** | |

**III. Основни податоци за предметната програма**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назив на предметната програма:**  **Мировно и воено новинарство** | |
| **Код на предметната програма:** | **Број на кредити:**  **6** |
| **Вкупно часови настава:**  **42** | **Број на страници задолжителна литература: 330** |
| **Студиска година кога се изучува предметната програма**:  **Изборен предмет во прв циклус** | **Семестар во кој се изучува предметната програма:** |

**IV. Опис на предметната програма и клучни зборови (термини)**

|  |
| --- |
| **Опис на предметната програма** |
| Предметот мировно и воено новинарство е изборен предмет од прв циклус на студиите по новинарство на Правниот факултет - Јустинијан Први. Предметот се предава во 12 недели, по 3,5 часа неделно и вкупно носи 6 кредити според ЕКТС. Предметот е предвиден за студентите кои веќе имаат стекнато основни знаења и е напреден и интензивен курс со обем од 330 страници (според ЕКТС стандардите). |
| **Клучни зборови (термини) за предметната програма** |
| Воено известување, мировно известување, репортажа за конфликт, политичко новинарство. |

**V. Цели и резултати што треба да се постигнат**

|  |
| --- |
| **Цели и резултати што треба да се постигнат** |
| Предметот мировно и воено новинарство има за цел да ги подготви студентите на новинарските студии да се стекнат со теоретски и со практични сознанија за новинарското известување во мировни и во воени услови. Предметот е значаен бидејќи преку него се овозможува продлабочено изучување на мировното и военото новинарство, како и стекнување на сознанија за насилството за време на воен судир или други видови на радикализација. Исто така, со изучувањето на предметот мировно и воено новинарство целта е студентите да се стекнат со теоретски и практични вештини преку кои ќе научат како да известуваат за другиот и истовремено да ја разберат улогата на медиумите и медиумското известување за време на конфликт. Внимание е посветено и на известувањето од страна на медиумите за време на мировни преговори и меѓународни конференции. |

**VI. Методологија на предавање**

|  |
| --- |
| **Методологија на предавање** |
| Во предавањата ќе се користат различни техники на работа, вклучително и индивидуални и групни презентации од студентите, заеднички дискусии, проекција на филмови со историска содржина и со посета на релевантни медиумски куќи. Предавањата се осмислени како интерактивни, а се очекува и ангажираност на студентите од аспект на истражување на одредени теми во и вон материјалот кои можат да бидат презентирани во договор со предметниот професор. Задачите за секоја наредна недела ќе бидат однапред договарани со цел студентите да имаат доволно време да се подготват. Од студентите се очекува да развијат истражувачки и аналитички вештини, но и да аплицираат презентерски вештини на час. Во поглед на задолжителната литература, студентите ќе добијат подготвена хрестоматија во која ќе бидат точно определни страниците за секоја недела, кои студентите задолжително мораат да ги прочитаат. |

**VII. Детална структура на предметната програма**

|  |  |
| --- | --- |
| **Недела бр. 1** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Вовед во предметот на мировното и военото новинарство** | **задолжителна литература:**  Груевски, Томе, Комуникологија и медиумите, Скопје, 2012. стр. 1-30. |
|  | |
| **Недела бр. 2** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Медиумите и глобализацијата** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 1 – 30. |
|  | |
| **Недела бр. 3** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Медиумите и војната, прв дел** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 31 – 55. |
|  | |
| **Недела бр. 4** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Медиумите и војната, втор дел** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 56 – 90. |
|  | |
| **Недела бр. 5** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Облекувањето на медиумите за време на воени и граѓански конфликти** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 91 – 115. |
|  | |
| **Недела бр. 6** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Улогата на медиумите при градење на мир по воени и граѓански конфликти** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 116 – 135. |
|  | |
| **Недела бр. 7** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Медиумските стратегии при конструирањето на имиџот на „другиот“ како „непријател“** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 136 – 150. |
|  | |
| **Недела бр. 8** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Медиумската интерпретација на војната како инструмент на националната хомогенизација** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 151 – 161. |
|  | |
| **Недела бр. 9** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Улогата на медиумите за време на војните во поранешна Југославија** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 162 – 180. |
|  | |
| **Недела бр. 10** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Медиумското известување за време на конфликтот од 2001 година во Република Македонија** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 181 – 195. |
|  | |
| **Недела бр. 11** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување од воен конфликт од пошироки светски размери прв дел (Студија на случај: Медиумското известување за време на револуцијата во Украина во 2013 година)** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 196 – 205. |
|  | |
| **Недела бр. 12** | **број на часови: 5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување од воен конфликт од пошироки светски размери – втор дел** | **задолжителна литература:**  Ридер од група автори. стр. 205 – 220. |
|  | |

**VIII. Активности на надворешни институции**

|  |
| --- |
| **Активности на надворешни институции** |
| Посета на медиумски куќи (практична настава). |

**IX. Литература**

|  |
| --- |
| **Задолжителна литература** |
| **Ридер:** Ирена Рајчиновска Пандева, Случајот Кипар; Иванка Василеска Додовска, Версајскиот систем од 1919 година; Mаcedonia: The Conflict and the Media, Skopje, 2003; Mediji i rat ; Роланд Парис, На крајот на војната, Скопје; Мартин Ван Кревелд, Трансформација на војната, Скопје, 2009; Media and Globalization Why the State Matters, Edited by: Nancy Morris, Silvio Waisbord . Груевски, Томе, Комуникологија и медиумите, Скопје, 2012. |
| **Дополнителна литература** |
| [www.mercyhurst.edu/sites/default/files/uploads/.../432777-larson-thesis-final.pdf](http://www.mercyhurst.edu/sites/default/files/uploads/.../432777-larson-thesis-final.pdf)  <https://www.uni-trier.de/fileadmin/forschung/ZES/Schriftenreihe/031.pdf>  <https://uk.makesense.org/2015/11/20/the-role-of-the-media-in-europes-refugee-crisis/>  <https://www.theguardian.com/media/2016/jan/31/migrant-crisis-from-silence-to-sensationalism>  http://www.migrationpolicy.org/programs/moving-europe-beyond-crisis?gclid=CK6h5abciNMCFUQq0wodZ8kMuw |