**НАСТАВНА ПРОГРАМА ЗА**

**ИЗВЕСТУВАЊЕ ВО НОВИНАРСТВОТО**

**(2016/2017)**

**I. Податоци за раководителот на предметната програма и предметните наставници**

|  |  |
| --- | --- |
| **Име и презиме:**  **Јасна Бачовска Недиќ**  **Ирена Рајчиновска Пандева** | **Научен степен и академско звање:**  **доктор по комуниколошки науки**  **доктор на политички науки** |

**II. Податоци за соработниците и другите предавачи на предметната програма**

|  |  |
| --- | --- |
| **Име и презиме на соработникот:**  **/** | **Научен степен и академско звање на соработникот:**  **/** |
| **Други предавачи (експерти од практиката):** | |

**III. Основни податоци за предметната програма**

|  |  |
| --- | --- |
| **Назив на предметната програма:**  **Известување во новинарството** | |
| **Код на предметната програма:** | **Број на кредити:**  **6** |
| **Вкупно часови настава:**  **42** | **Број на страници задолжителна литература:**  **250** |
| **Студиска година кога се изучува предметната програма**: | **Семестар во кој се изучува предметната програма:**  **Прв/втор/трет (изборен предмет)** |

**IV. Опис на предметната програма и клучни зборови (термини)**

|  |
| --- |
| **Опис на предметната програма** |
| Централниот поим во новинарството и доктрината за новинарството е известувањето. Известувањето е синоним за новинарскиот занает. Во рамките на предметот „известување во новинарството“ ќе бидат разгледувани сите негови аспекти: дефиниција, специфики на известувањето, известувањето во разните видови медиуми (телевизија, радио, печат, новите медиуми).  Ќе бидат разгледувани и карактеристиките на извештајот како еден од новинарските жанрови. Известувањето од кризни ситуации е исто така многу битна тема во рамкте на овој предмет, во тој правец ќе биде разгледувано известувањето во различните видови на криза и „сензационализмот„ како позитивна и негативна тенденција во новинарството и медиумите, а директно поврзана со прблемот на известувањето. |
| **Клучни зборови (термини) за предметната програма** |
| **Известување, известувачко новинарство, известување во кризни ситуации, мобилно новинарство** |

**V. Цели и резултати што треба да се постигнат**

|  |
| --- |
| **Цели и резултати што треба да се постигнат** |
| Цели на предметот Известување во новинарството (практикум) се студентите:   * да се запознаат со суштинскиот процес во новинарството; * да ги научат основните правила на известувањето; * да научат како функционира редакцијата; * да се оспособат за практична работа во медиумите; |

**VI. Методологија на предавање**

|  |
| --- |
| **Методологија на предавање** |
| **Фронтална настава (дополнета со интерактивна настава) и предавање поткрепено со визуелни прикази (power point презентации) на главните тези, поими и факти во врска со одделните теми.** |

**VII. Детална структура на предметната програма**

|  |  |
| --- | --- |
| **Недела бр. 1** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување како суштински процес во новинарството;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Поим на известувањето како стручна категорија; * Видови на на известување; | |
| **Недела бр. 2** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известувач** |  |
| **Детална структура на тематската целина:**   * **аспект на новинарската професија;**; * Како се станува известувач; * Персонални карактеристики; | |
| **Недела бр. 3** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување за радио;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Специфики на радио известување (поим и значење) * Вежби; | |
| **Недела бр. 4** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување за телевизија;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Специфики на ТВ известување! * Слика наспроти глас; * Now This принципот во телевизијата; * Успешни практики; | |
| **Недела бр. 5** | **Број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување во печатени медиуми;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Специфики на известување за печатени медиуми; | |
| **Недела бр. 6** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување во различни медиумски жанрови;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**  ; | |
| **Недела бр. 7** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување во вести;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Структура на вести; * Комерцијалните аспекти на известувањето; * Пакување на информацијата; * Информативна густина на информацијата; | |
| **Недела бр. 8** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување во кризни ситуации;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Видови на криза; * Известување од терен; * Безбедност; | |
| **Недела бр. 9** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување во воени услови;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * + Начин на испраќање на информации; * Безбедности; * Акредитации; | |
| **Недела бр. 10** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Стален известувач од друга земја;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Известувач за новинарска агенција; * Известувач за јавен сервис;   + Професионални критериуми; | |
| **Недела бр. 11** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Известување за културни, научни и спортски настани;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * Спецификите на културните настани; * Спецификите на научните настани; * Спецификите на спортските настани; | |
| **Недела бр. 12** | **број на часови: 3,5** |
| **назив на тематската целина:**  **Мобилно новинарство;** | **задолжителна литература:**  Михајловски, Г. (2008) *Уредување во новинарството- практикум*, Скопје.  Rus-Mol, Š. i Zagorac Keršer, A. J. (2005) *Novinarstvo*, prev. Zagorac Keršer, A. J., Beograd: Clio.  Груевски, Т. (2012) Комуникологија на медиуми, Скопје: Студиорум. |
| **Детална структура на тематската целина:**   * најнови техники на известувањето: најбрзи вести; најбрзо известување;социјални мрежи, * вештина на снимање на прилози со мобилен телефон; | |

**VIII. Активности на надворешни институции**

|  |
| --- |
| **Активности на надворешни институции** |
|  |

**IX. Литература**

|  |
| --- |
| **Задолжителна литература** |
| Литературата наведена во втората колона. |
| **Дополнителна литература** |
| Домашни и странски автори и дела во зависност од изборот на темите за семинарски трудови и студентски презентации. |