1.	**Наслов на наставниот предмет**	**Политичка култура**			
2.	**Код**	50710			
3.	**Студиска програма**	Политички студии – прв и втор циклус			
4.	**Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)**	Правен факултет „Јустинијан Први“ – Скопје			
5.	**Степен (прв, втор, трет)**	Прв, втор			
6.	**Академска година/семестар**	Изборен предмет (сите години, сите семестри)	**7.**	**Број на ЕКТС кредити**	5
8.	**Наставник**	Проф. д-р Ненад Марковиќ			
9.	**Предуслови за запишување на предметот**	Запишан прв семестар на политичките студии			

10. Цели на предметната програма (компетенции):

Целите и резултатите кои треба да бидат постигнати се следните:

- Студентите треба да стекнат знаење од полето на историскиот развој на политичката култура како концепт во политичката наука а посебно низ призма на трите големи традиции – француската, германската и американската.
- Студентите треба да стекнат основно знаење во врска со најпознатите модели на политичка култура во академското поле (Алмонд и Верба, Хофстеде, Елазар, Клингеман, Фукс и Зиелонка).
- Студентите мора да стекнат солидно познавање на политичките култури во најголемите европски држави.
- Студентите треба да бидат запознаени со предизвиците на политичката култура во источна Европа по падот на Берлинскиот ѕид.
- Студентите треба да се запознаат со современите дебати од обласа на политичката култура на глобално ниво.

Студентите треба да развијат аналитички и презентациски вештини засновани врз индивидуални и групни презентации.

11. Содржина на предметната програма:

Политичка култура е изборен предмет во рамките на политичите студии на Правниот факултет во Скопје. Предметот е вреднуван со 5 кредити и има задолжителна литература од 330 страни. Фокусот на предметот е предоминантно на дефинирање и објаснување на концептот на политичка култура како и на истражување на различни модели и конкретни случаи (општества) во рамките на дадената тема. Предметот започнува со истражување на трите големи традиции во истражувањето на политичката култура (францускиот, германскиот и американскиот модел) а продолжува со најпопуларниот модел на политичката култура на познатите автори Алмонд и Верба т.е. моделот на граѓанска култура. Навлегувајќи подлабоко во предметот, тој се осврнува и кон современите модели на проучување и типологизирање на политичката култура низ призмата на авторите Арент Липхарт, Даниел Елазар, Герт Хофстеде а како природно продолжение се наметнува и посебното осврнување на испитувањето на политичката култура во источна Европа преку перспективата на Клингеман, Фукс и Зиелонка.

	Конечно, во последните пет недели од предметот фокусот се свртува кон студентските презентации на тема карактеристики на политичката култура во големите европски држави како и на најновите тенденции во полето на политичката култура на глобално ниво (пост-советски блок, САД, блискиот Исток итн.).			
12.	**Методи на учење:**	Наставата ќе се одвива согласно предвидениот ЕКТС распоред. Наставата е составена од предавања од предметните професори во текот на 12 недели. Предавањата се состојат од интерактивна настава која опфаќа активно учество на студентите преку дискусии, поставување прашања и коментари во врска со предавањата и подготовка на истражувачки трудови и нивна презентација. Во предавањата ќе се користат различни техники на работа, вклучително: Power Point презентации, групни и поединечни презентации како и дискусии. Од студентите се очекува да развијат презентерски и истражувачки вештини, но и да вежбаат настап и презентирање пред класот, како и дебатирање на зададена тема. Активната партиципација на часовите ќе биде вреднувана од страна на наставникот при формирањето на финалната оцена за предметот.		
13.	**Вкупен расположлив фонд на време**	45 часа		
14.	**Распределба на расположливото време**	15 недели предавања, 3 часа неделно		
15.	**Форми на наставните активности**	15.1	Предавања – теоретска настава	45
		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	
16.	**Други форми на активности**	16.1	Проектни задачи	
		16.2	Самостојни задачи	
		16.3	Домашно учење	78 часа/5,2 часа неделно
17.	**Начин на оценување**			
	17.1	**Тестови/завршен испит**		
	17.2	**Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)**		

	17.3	**Активност и учество**				
18.	**Критериуми за оценување (бодови / оценка)**				до 59 бод	5 (пет) (F)
					од 60 до 67 бода	6 (шест) (E)
					од 68 до 75 бода	7 (седум) (D)
					од 76 до 83 бода	8 (осум) (C)
					од 84 до 91 бода	9 (девет) (B)
					од 92 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	**Услов за потпис и полагање на завршен испит**					
20.	**Јазик на кој се изведува наставата**				Завршен писмен есеј	
21.	**Метод на следење на квалитетот на наставата**					
22.	**Литература**					
	22.1	**Задолжителна литература**				
		Р. бр.	**Автор**	**Наслов**	**Издавач**	**Година**
		1.	Almond, Gabriel A. & Verba, Sidney.	*The Civic Culture – Political Attitudes and Democracy in Five Nations.*	Newbury Park/London/New Delhi: SAGE publications,	1989
		2.	Brint, Michael	*A Genealogy of Political culture*	Colorado/Oxford: Westview Press	1991
		3.	Hofstede, Geert; Hofstede, Gert Jan & Minkov, Michael.	*Cultures and organizations – software of the mind.*	New York: McGraw Hill	2010
		4.	http://academic.regis.edu/jriley/421elazar.htm			
		5.	http://www.wtamu.edu/~jrausch/polcul.html			
		6.	Lijphart, Arent.	*Patterns of democracy*	Yale: Yale University Press	1999
		7.	Klingemann, Hans-Dieter; Fuchs, Dieter & Zielonka, Jan (eds.)	*Democracy and Political Culture in Eastern Europe.*	London & New York: Routledge,	2006
	22.2	**Дополнителна литература**				
		Р. бр.	**Автор**	**Наслов**	**Издавач**	**Година**
		1.	Eatwell, Roger.	*European Political*	London & New York: Routledge	1997

				Cultures – Conflict or Convergence.		
		2.	Goldfarb, Jeffrey C	*Reinventing Political Culture*	. Cambridge & Malden: Polity Press	2012
		3.	Elazar, Daniel J.	*American Federalism: A view from the states.*	New York:nThomas Y. Crowell.	1972
		4.	Elazar, Daniel J.	*Cities of the Prairie: the metropolitan frontier and American politics.*	New York: Basic.	1970