



	Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Дабовиќ-Анастасовска, А. и Пепељугоски, В.,	Авторско право,	Правен факултет „Јустинијан Први“, Скопје,	2015
			Закон за авторското право и сродните права (со сите измени и дополнувања)		
22.2	Дополнителна литература				
	Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.		WIPO Intellectual Property Handbook: Policy, Law and Use	WIPO PUBLICATION No. 489 (E)	2008
	2.				
	3.				

1.	Наслов на наставниот предмет	ЕКОНОМИКА НА ИНТЕЛЕКТУАЛНАТА СОПСТВЕНОСТ			
2.	Код				
3.	Студиска програма	Право на интелектуална сопственост			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Правен факултет „Јустинијан Први“ – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет)	Втор			
6.	Академска година/семестар	Петта/IX семестар	7.	Број на ЕКТС кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Александар Стојков			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции):	Иако предметот е од стручен карактер, сепак е доволно широко поставен, за да			



	може да го следат правници, економисти, инженери, како и студенти со претходно образование од други општествени науки. Целта на предметот е да им помогне на студентите на правни студии да ја сфатат економската димензија на правата од интелектуална сопственост и на системот на интелектуална сопственост. Наставата ќе започне со истражување на општите економски аргументи и идеи, на кои се темели правното уредување на интелектуалната сопственост. Потоа ќе продолжи да се осврнува на економски аспекти на патентите, реформите на европскиот патентен систем, авторското право, трговските марки... Од студентите се очекува да се фокусираат на прашањата, како што се оптималниот опфат на правата на интелектуална сопственост, пазарниот пристап наспроти мотивацијата, можноста за алтернативни модели, итн. Учеството на студентите е од суштинско значење за одржување на дискусијата и олеснување на целокупното учење. Со оглед на ограниченото време, можеби нема да се покријат сите предложени статии и материјали.			
11.	<b>Содржина на предметната програма:</b>			
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Вовед во економиката на интелектуалната сопственост</li><li>2. Вовед во економиката на интелектуалната сопственост (2)</li><li>3. Економски аспекти на реформите на европскиот патентен систем</li><li>4. Економски аспекти на реформите на европскиот патентен систем (2)</li><li>5. Економика на авторското право и сродните права</li><li>6. Економика на географските називи</li><li>7. Вреднување на правата од интелектуална сопственост</li><li>8. Вреднување на правата од интелектуална сопственост (2)</li><li>9. Економски аспекти на гудвилот и брендот</li><li>10. Мерење на степенот на заштита на интелектуалната сопственост</li><li>11. Предизвици на економиката на интелектуална сопственост</li><li>12. Предизвици на економиката на интелектуална сопственост (2)</li></ol>			
12.	<b>Методи на учење:</b>	Наставата по предметот економика на интелектуалната сопственост ќе се изведува со користење на повеќе методи. Најзначајните елементи од содржината на предметот ќе се презентираат од страна на наставникот. Во наставата ќе бидат поканети да учествуваат и наставници од други високообразовни или научни институции, како и лица од практиката. За да се обезбеди активно вклучување на студентите во наставата, покрај нивното учество во дебатата на часовите по однапред утврдените теми, студентите ќе можат да подготвуваат и презентации и особено да изготвуваат студии на случај.		
13.	<b>Вкупен расположлив фонд на време</b>	150		
14.	<b>Распределба на расположливото време</b>	3.5+0+1.2+0+5.3		
15.	<b>Форми на наставните активности</b>	15.1	Предавања – теоретска настава	52,5



		15.2	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		
16.	Други форми на активности	16.1	Проектни задачи	17,5	
		16.2	Самостојни задачи		
		16.3	Домашно учење	80	
17. Начин на оценување					
17.1	Тестови/завршен испит			Писмен испит (80 поени максимум)	
17.2	Семинарска работа / проект (презентација: писмена и усна)			/	
17.3	Активност и учество			Максимум 20 поени	
18.	Критериуми за оценување (бодови / оценка)	до 51 бода		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)	
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Нема			
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Евалуација и самоевалуација			
22. Литература					
22.1	Задолжителна литература				
	Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	Проф. д-р Александар Стојков	Економика на интелектуалната сопственост	Авторизирани предавања	2017
	2.	François Lévêque and Yann Ménière	The Economics of Patents and Copyright	Berkley Electronic Press	2004
22.2	Дополнителна литература				
	Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
	1.	World Intellectual Property Office	The Economics Of Intellectual Property Suggestions for Further	World Intellectual Property Office	2009



			Research in Developing Countries and Countries with Economies in Transition		
		2.	Keun Lee, Jinyoung Kim, Junbyoung Oh, and Yoo-Ho Park	Economics of Intellectual Property in the Context of a Shifting Innovation Paradigm: A Review from the Perspective of Developing Countries	Global Economic Review (Routledge) 2013
		3.	Burk, Dan	Law and Economics of Intellectual Property: In Search of First Principles	Annual Review of Law and Social Science 2012
		4.	Posner, Richard.	Intellectual Property: The Law and Economics Approach	Journal of Economic Perspectives 2005