Прилог бр.3		**Предметна програма од прв циклус на студии**			
1.	Наслов на наставниот предмет	Мултикултурализам и интеркултурализам			
2.	Код	50710			
3.	Студиска програма	Политички студии- македонски јазик			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)	Правен факулет „Јустинијан Први“ – Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв степен			
6.	Академска година /семестар	III година / 6 семестар		Број на ЕКТС-кредити	6
8.	Наставник	Проф. д-р Ана Чупеска Проф. д-р Ирена Рајчиновска- Пандева			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Предметот е поставен на начин на кој ги комбинира теоретските знаења и дефиниции на поимите со анализа на нивните формулации во домашните законодавства и практика на земјите- членки на ЕУ, како и во документите на ЕУ. Посебен акцент во курикулумот се става на колективните малцински права, како дел од целокупниот систем на човекови права. Овој дел посебно се развива во контекстот на развој на правото на културен идентитет и има димензија на процут и во транзициските земји и во земјите на развиените демократии. Акцентот е посебно ставен на балансот меѓу индивидуалните и колективните права во перспектива на техниките на меѓукултурна евалуација и создавањето на нова теорија на либерална правда. Од ваквиот пристап очекувањето е: - студентите да стекнат познавање на научната теоретска експликација на основните поими и инструменти за заштита на културниот идентитет на лицата, инструментите и политиките на мултикулурност во општествата, како и нивната заснованост во политичката филозофија и јуриспруденција; - увид во сите актуелни политички и правни расправи за одделни правни категории, особено односот: индивидуални и колективни права, право на културен идентитет, третманот на дискриминацијата и афирмативните акции, политиката кон азилантите и мигрантските работници					
11.	Содржина на предметната програма: Политичките дебати и агрументирања кои се јавуваат во поглед на прашањата за етницитетот, расата и културната разлика ја поклопија идејата за нацијата како едниствена можна политучка формација. Имено, фактот на мултикулралноста денес ја дефинира полтичката заедница не нужно како национална. Овој предмет ги предизвикува националните рамки на овие актуелните дебати за мулткултрализамот како факт на денешницата , но и како политичка мисла, па дури и како восдтановени најдобри практики за акомодирање на разликите во рамките на едне полтичко правен, па дури и симболички систем. Посебно, во вокусот се земјите со развиени либерални демократии. Исто така ги истражува институционалните аранжмани и норми на ЕУ кои го рефлектираат ова. Предметот ги комбинира теоретските дискусии за принципот на културен плурализам, национализам, малцински идентитети со анализа на конкретни случаи на локални истории и политички конфликти. Во настојувањето да се идентификуваат заедничките проблеми и правила во изразувањето/претставувањето на културните разлики во постмодерните држави, ќе бидат дискутирани прашања како: либерализмот и разликите во постмодерниот свет, културниот идентитет и неговата улога денес, етницитетот и државјанството, прашањата со бегалците, мигрантите и идентитетот во глобалната културна економија. Разбирливо, посебен фокус ќе биде ставен на идентификувањето и анализирањето на ЕУ политиките во врска со овие прашања.					
12.	Методи на учење: Учењето по овој предмет е замислено како комбинација на три техники. Во првиот дел, се предавањата со кои е предвидена за обработкана тематските целини. Во вториот дел, студентите ги презентираат своите согледувања и анализи на дадената проблематика по која следува третиот дел заеднички семинарски дискусии и анализи. Изведувањето на наставата но и активностите на студентските вклучува анализи и презентации , кои може да се изведуваат со пропратна Power Point поддршка, но, се предвидува и анализа на видео материјали (краткометражни, долгометражни и документарни филмови) релевантни за научното подрачје.					
13.	Вкупен расположив фонд на време	15 недели / 120 часа			

14.	Распределба на расположивото време	12 недели настава + 3 недели консултации со студенти		
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	52.5 часа вкупно/ 3.5 часа неделно
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	
		16.2.	Самостојни задачи	
		16.3.	Домашно учење – задачи	67,5 часа вкупно /4.5 часа неделно
17.	Начин на оценување			
	17.1.	Тестови		Завршното оценување е преку изработкаи презентација на семинарски труд изгорвен под менторство на наставникот , имено, и писмен и усмен дел кулулативно со поени од активност
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)		Да
	17.3.	Активност и учество		Да
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
			51 х до 60 бода	6 (шест) (Е)
			61 х до 70 бода	7 (седум) (D)
			од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
			од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
			од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит		Присуство на најмалку 51% од наставата	
20.	Јазик на кој се изведува наставата		Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација и самоевалуација	
22.	Литература			

22.	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Чупеска, Ана	Мултукултурна акомодација	Везилка	2016
		2.	Чупеска, Ана	Културни Идентитети во полтика,аспекти на мултикултурализмот	КАС	2011
		3.	Чупеска, Ана; Рајчиновска-Пандева, Ирена	Етничките конфликти во меѓународните односи	Friedrich Ebert Stiftung	2022

	22.2.	Дополнителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Anderson Benedict, Imagined Communities:	Reflections on the Origin and Spread of Nationalism,	Verso Ithaca, NY:	2006
		2.	Gellner, Ernest	Nations and Nationalism, 2nd edition	Cornell University Press	2006
		3.	Brubaker, Rogers	Ethnicity Without Groups, Cambridge, MA	Harvard University Press	2004