

Прилог бр. 3		Предметна програма од прв циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Теории за новинарството			
2.	Код	50762			
3.	Студиска програма	новинарство			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно - институт, катедра, оддел)				
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв			
6.	Академска година /семестар	Втора година/трет семестар		Број на ЕКТС-кредити	7,5
8.	Наставник	Проф. д-р Јасна Бачовска Недиќ,			
9.	Предуслови за запишување на предметот				
10.	Цели на предметната програма (компетенции): Воведување на студентите во концептуалните, теориските и методолошките специфики на проучувањето на новинарството и нивно запознавање со релевантните теоретски концепти за новинарството и новинарската практика.				
11.	<u>Содржина на предметната програма: Теориите за новинарството во процесот на образование и интелектуализација на новинарот; Развој на теоретската мисла за новинарството; Социјални функции на новинарството; Објективност во новинарството; Методологија на новинарско работење; Истражувањето како суштина на новинарското работење; Авторитарна теорија; Слободарска теорија; Теорија на општествена одговорност; Советска- комунистичка теорија; Развојна теорија за медиумите; Демократско- партиципативна теорија</u>				
12.	Методи на учење: Фронтална настава (дополнета со интерактивна настава) и предавање поткрепено со визуелни прикази (power point презентации) на главните тези, поими и факти во врска со одделните теми.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	150 часови			
14.	Распределба на расположивото време	40 часа теоретски предавања, 27,5 часа самостојни задачи, 82,5 часа домашно учење			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања - теоретска настава		
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториумски), семинари, тимска работа		

16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи			
		16.2.	Самостојни задачи			
		16.3.	Домашно учење – задачи			
17.	Начин на оценување					
	17.1.	Тестови				
	17.2.	Индивидуална работа/проект (презентација: писмена и усна)				
	17.3.	Активност и учество				
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 50 бода		5 (пет) (F)		
		51 x до 60 бода		6 (шест) (E)		
		61 x до 70 бода		7 (седум) (D)		
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)		
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)		
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19.	Услов за потпис и за полагање завршен испит					
20.	Јазик на кој се изведува наставата		македонски			
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата		Евалуација/самоевалуација			
22.	Литература					
	22.1.	Задолжителна литература				
		Реден број	Автор	Наслов	Издавач	Година
		1.	Бачовска Ј.	„Примена на истражувачките методи во новинарството (социолошко-политиколошки приод)“	Правен факултет, УКИМ, Скопје	2009
		2.	Зиберт, Ф. С., Питерсон, Т., Шрам, В.	Четири теории за печатот	Скопје	1994
		3.	Kun~ik, М. i Cípfel, A.	Вовед во науката за публицистика и комуникации, прев. Утевска Б., Утевска К., Утевски С	Фондација Фридрих Еберт, Скопје	1998
	22.2.	Дополнителна литература:				

		Домашни и странски автори и дела во зависност од изборот на темите за семинарски трудови и студентски презентации.
--	--	---